

あ ア 愛 永

ナ タ サ カ ア な た さ か あ
ニ チ シ キ イ イ に ち き い う
ヌ ツ ス ク ウ ゥ ぬ つ く え
ネ テ セ ケ エ ェ ね て せ け
ノ ノ ト ソ コ オ の と そ こ お

A B C D E F G H I J K L M N O P Q
R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j
k l m n o p q r s t u v w x y z 0 1 2 3 4 5
6 7 8 9 . ; ; (* ! ?)

• 40 pt

仮名は書体の表情を変える

• 14 pt

シャープでエレガントな印象の新感覚デザイン書体は、本文から見出しに使用可能なウェイトをラインナップしており、より多彩な文章表現が可能になります。

• 10 pt

モトヤ書体の仮名は、仮名本来の美しさを失わずにいながら横組適性の取れた、言い換えれば「うまみのある文字」であり、直線的な漢字と組み合わされた時のコントラストは、絶妙な雰囲気をかもし出しています。また漢字に対する適度な大きさが文章を「読む」時、人の目に優しく接し、このことはモトヤ書体が絶対的な自信を持っているところです。

• 12 pt
「可読性」の良さは、読んだ時の心地よさをもたらすと同時に、目を疲れさせない効果も生みます。言い換えれば可読性の良い書体は、人に優しい書体だといえます。

• 16 pt
柔らかさと鋭さを併せ持ち、一文字一文字がポップで楽しい、思わずウキウキするような書体です。

• 28 pt

効果的な表現が可能

あア愛永

ナタサカアイなたさか
ニチシキイにたちさき
ヌツスクウぬつけ
ネテセケエねせ
ノトソコオのとそこお

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ijklmnopqrstuvwxyz012
3456789.:;(*!?)

• 40 pt

仮名は書体の表情を変える

• 14 pt

シャープでエレガントな印象の新感覚デザイン書体は、本文から見出しに使用可能なウェイトをラインナップしており、より多彩な文章表現が可能になります。

• 10 pt

モトヤ書体の仮名は、仮名本来の美しさを失わずにいながら横組適性の取れた、言い換えれば「うまいのある文字」であり、直線的な漢字と組み合わされた時のコントラストは、絶妙な雰囲気をかもし出しています。また漢字に対する適度な大きさが文章を「読む」時、人の目に優しく接し、このことはモトヤ書体が絶対的な自信を持っているところです。

• 12 pt
「可読性」の良さは、読んだ時の心地よさをもたらすと同時に、目を疲れさせない効果も生みます。言い換えれば可読性の良い書体は、人に優しい書体だといえます。

• 16 pt
柔らかさと鋭さを併せ持ち、一文字一文字がポップで楽しい、思わずウキウキするような書体です。

• 28 pt
効果的な表現が可能